



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA "BENITO JUÁREZ" DE OAXACA
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO



Oficio Núm. FA5M / CIP / 067 / 20023.

Asunto: Invitación a la Maestría en Arquitectura en el Área de Restauración.

Oaxaca de Juárez, Oax., 19 de Julio de 2023.

**DR. ENRIQUE XAVIER DE ANDA ALANIS
PRESENTE**

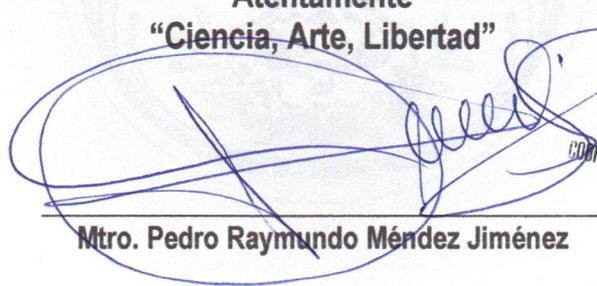
Estimado Dr. Enrique de Anda Alanis, por medio de la presente se le hace la cordial invitación a participar como catedrático de la Maestría en Arquitectura en el Área de Restauración, en el ciclo semestral 2023 - 2024, en la Facultad de Arquitectura "5 de Mayo" de la U.A.B.J.O., se ponen a su disposición las siguientes materias para que usted seleccione la que más sea de su interés:

- **METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.**
- **INTRODUCCIÓN AL PROYECTO DE RESTAURACIÓN.**
- **PALEOGRAFÍA.**

Según el Plan Financiero presentada por esta Coordinación a la Dirección de la Facultad de Arquitectura "5 de Mayo", y aprobada por la misma el pasado viernes 14 de julio, su participación ha quedado cotizada en la cantidad de \$50,000.00 (cincuenta mil pesos 00/100 M.N.), los cuales incluyen: honorario y viáticos de comida, hospedaje y transporte, anexando las fichas técnicas de cada materia mencionada.

De ser de su interés la invitación, ruego hacernos saber al correo coord.pos111@gmail.com antes del viernes 21 de julio del presente año, mencionando en la misma, la materia que haya seleccionado para impartir. Sin más por el momento, anexo ficha técnica de cada materia, deseando que nuestra maestría cuente con su valiosa participación, le envío un cordial saludo.

**Atentamente
"Ciencia, Arte, Libertad"**


Mtro. Pedro Raymundo Méndez Jiménez



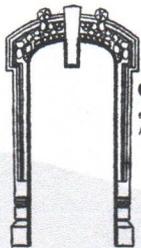
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN
Y POSTGRADO

Visto Bueno



Arq. Javier Martínez Marín

FACULTAD DE ARQUITECTURA
5 DE MAYO



Maestría
en Arquitectura en el
Área de Restauración

coord.posg111@gmail.com

Calle 5 de mayo núm. 111, esq. con Av. Morelos.



MATERIA	FECHAS		HORAS	RESPONSABLE
	VIERNES	SABADO		
METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	11, 18 Y 25 DE AGOSTO	12 Y 19 DE AGOSTO	40	
<p>METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.</p> <p>Ciencia, teoría y práctica. Ciencia pura y aplicada. Método científico. La hipótesis. Agenda de trabajo, lectura previa para conocer el universo seleccionado de materiales. Fuentes de consulta. Utilización de la biblioteca. Fuentes bibliográficas. Técnicas de escalamiento. Selección y catalogación de materiales de investigación. Re selección de materiales. Esquema general. Organización de material documental. El aparato crítico y elaboración de los escritos o ensayos. Análisis crítico. Publicación.</p>				
INTRODUCCIÓN AL PROYECTO DE RESTAURACIÓN	6, 13 Y 20 DE OCTUBRE	7 Y 14 DE OCTUBRE	40	
<p>INTRODUCCIÓN AL PROYECTO DE RESTAURACIÓN.</p> <p>Antecedentes históricos de los sistemas y herramientas antiguos y modernos. información de planos y datos que deben contener los mismos. Levantamientos arquitectónicos. Levantamientos fotográficos, registro de deterioros. Registro de materiales. Empleo de léxico arquitectónico. Análisis formal del edificio. Requisitos del proyecto para dependencias federales.</p>				
PALEOGRAFÍA	10, 17 Y 24 DE NOVIEMBRE	11 Y 18 DE NOVIEMBRE	40	
<p>PALEOGRAFÍA.</p> <p>Introducción. Características generales de las grafías. Conocimiento de las abreviaturas. Conocimiento y diferenciación de enlaces. Paleografía de documentos del siglo XIX. Paleografía de documentos del siglo XVIII. Interpretación de planos y mapas antiguos. Pesos y medidas de la antigüedad y sus equivalencias.</p>				



Arquitectura
en Arquitectura en el
Área de Restauración

